

SINTESI

Un canto per l'“Ultimo pittore” In arrivo il catalogo di Skira

Time Out, gioco fermo o tempo sospeso. Il titolo del progetto, che racchiude tutti i percorsi espositivi in città, richiama quel momento di sospensione necessario per misurare i valori in campo e il ritmo delle cose, per ri-vedere, come accade all'artista nell'istante in cui si ferma davanti alla tela. “Time Out” è il tempo della pittura di Giancarlo Vitali anche da un punto di vista storico-artistico. La sua costante posizione “fuori dal coro” l'ha collocato tra gli outsider del sistema dell'arte.

Sempre consapevole della storia da cui la sua pittura proviene, e al tempo stesso indifferente alle sirene delle mode, Vitali per settant'anni ha avuto come unico fine e scopo quello di dipingere. “Ultimo pittore” viene, infatti, definito dalla critica. Imperdibile sarà il catalogo della mostra, pubblicato da Skira.

